ADAN Y EVA

DETECTIVES PRIVADOS

CHILE: E° 200

dilapsa

Biblioteca Infantil
Colección PINSEL

pinsel

EN LIBRERIAS
DE TODO EL PAIS

OR-4

N.º 14
Recargo por Flete E.º 15

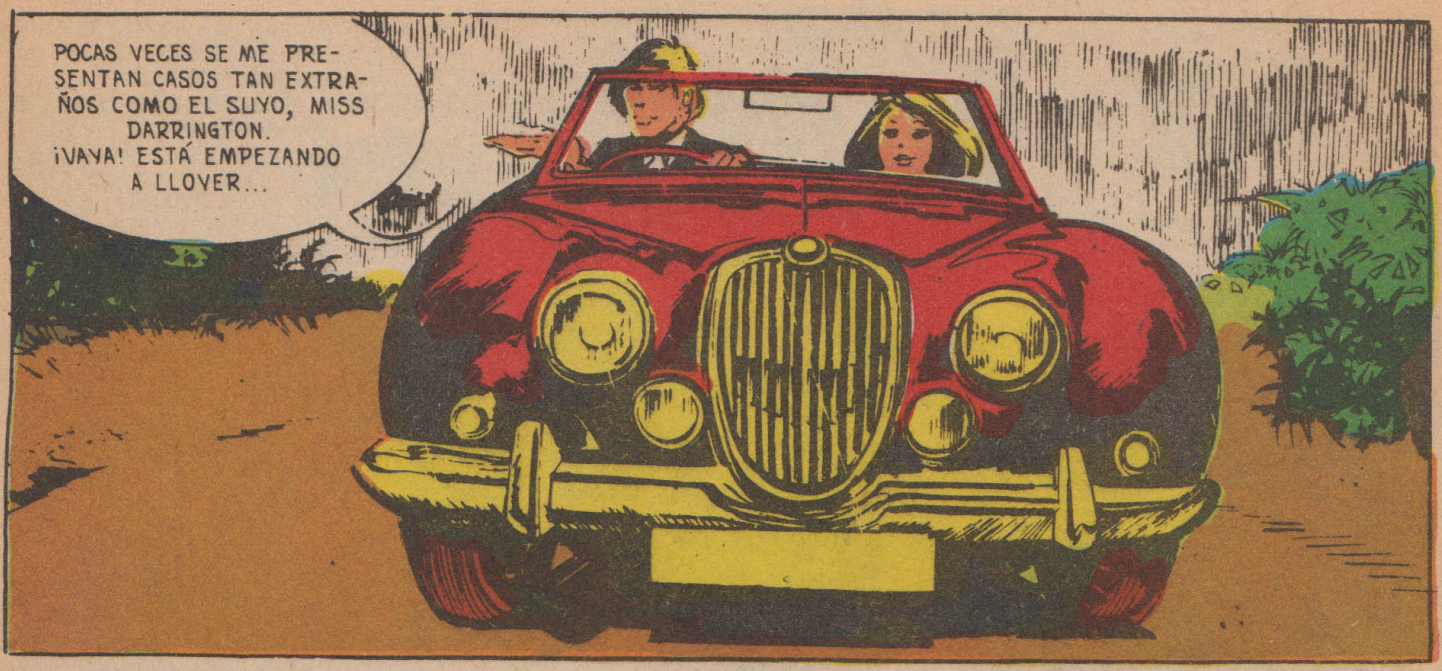
Correo Argentino
TARIFA REDUCIDA N.º
Franqueo a pagar N.º
(En trámite)

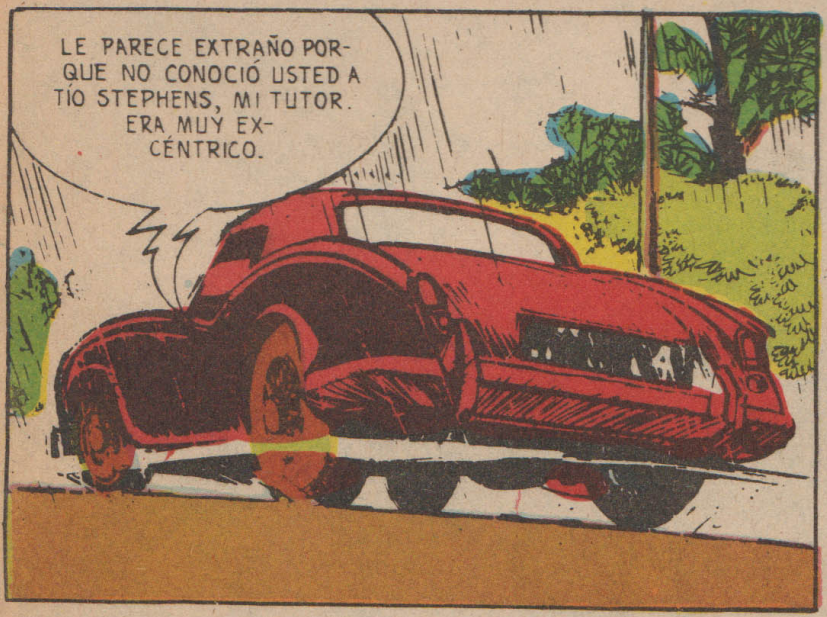
"ADAN Y EVA". Detectives Privados — Año 1 — Revista Quincenal editada en Chile por DILAPSA S. A. Directora: María Inés Aguirre. Representante Legal y Director Gerente: R. Jiménez. Casilla 16420. Santiago. Impresa en los talleres de la Empresa Editora Nacional Gabriela Mistral.

ADAN Y EVA

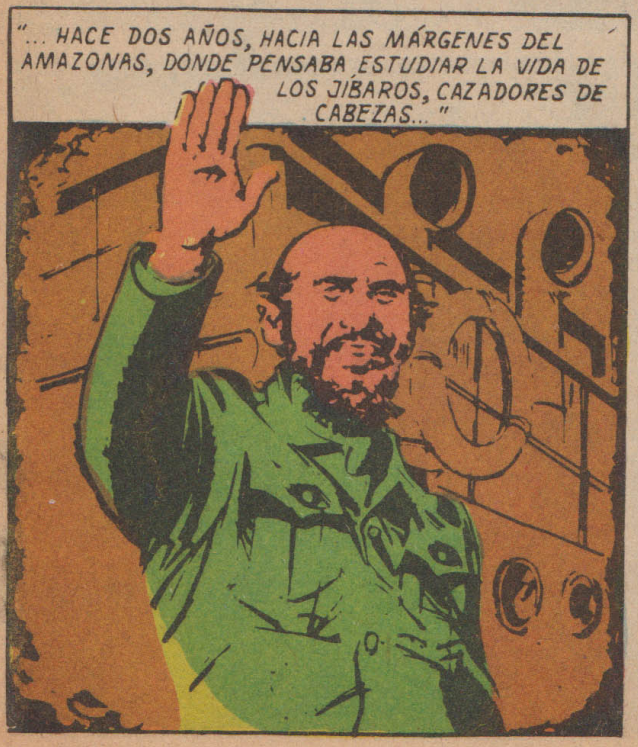
EL EXTRAÑO CASO DE LA SRA. DARRINGTON

EVA POR AQUÍ, EVA POR ALLÁ... ¡POR QUÉ NO ME LLAMARÁ EVANGELINA! "TONTA", ¿EH? ESTO LE VA A COSTAR UN AUMENTO DE SUELDO.
¿ALGUNA DIFICULTAD, SEÑOR ADÁN?
NINGUNA... ESTOY A SU DISPOSICIÓN, MISS DARRINGTON.
ENTONCES, VAMOS. HAY UN BUEN TRECHO DE AQUÍ A DARRINGTON MANOR.
TELEFONO


POCAS VECES SE ME PRESENTAN CASOS TAN EXTRAÑOS COMO EL SUYO, MISS DARRINGTON.
¡VAYA! ESTÁ EMPEZANDO A LLOVER...


LE PARECE EXTRAÑO PORQUE NO CONOCIÓ USTED A TÍO STEPHENS, MI TUTOR. ERA MUY EXCÉNTRICO.

AÚN ME PARECE QUE LO ESTOY VIENDO, DICIÉNDOME ADIÓS DESDE EL BARCO QUE HABÍA DE LLEVÁRSELO...


"... HACE DOS AÑOS, HACIA LAS MÁRGENES DEL AMAZONAS, DONDE PENSABA ESTUDIAR LA VIDA DE LOS JÍBAROS, CAZADORES DE CABEZAS..."

GRACIAS, MISS DARRINGTON.
LLÁMEME BLANCA... COMO LE ESTABA DICIENDO, EL POBRE TÍO NO SE IMAGINABA QUE SE PERDERÍA PARA SIEMPRE EN AQUELLAS SELVAS IMPENETRABLES, VÍCTIMA DE ESAS TRIBUS, PROBABLEMENTE.

"LO MENOS QUE SE PUEDE DECIR DE TÍO STEPHENS ES QUE SUSCITÓ, HASTA EL FIN, SENTIMIENTOS OPUESTOS. ¡SI HUBIERA ESTADO USTED ALLÍ EL DÍA DE LA LECTURA DE SU TESTAMENTO!

...SIN DUDA LES RESULTARÁ SORPRENDENTE A MIS PRESUNTOS HEREDEROS, SABER QUE NO TENGO UN CENTAVO. QUE SOBRE MI VIEJA PROPIEDAD, DARRINGTON MANOR, PESA UNA FUERTE HIPOTECA. ¡NO QUEDA NADA, MUCHACHOS! NO LO SIENTO POR TI, ORVILLE, NI POR TI, BART. SÓLO LO SIENTO POR TI, BLANCA..."

¡POBRE TÍO STEPHENS! ¡QUÉ ESTRECHECES HABRÁ PASADO! ¿POR QUÉ NO ME LO DIJO NUNCA? CON MI FORTUNA YO HUBIERA PODIDO...

¡EL VIEJO HIPÓCRITA NOS ENGAÑÓ A TODOS!

TIENES RAZÓN, ORVILLE... ¡Y YO QUE CONTABA CON ESTA HERENCIA!

PERO, PRIMOS... ¡SÓLO PIENSAN EN EL DINERO!

A TI NO TE INTERESA PORQUE ERES INMENSAMENTE RICA, BLANCA.

¡Y TONTA! ¡ADIÓS!

¿Y FUE ENTONCES CUANDO EL NOTARIO LE DIO ESTA CARTA?

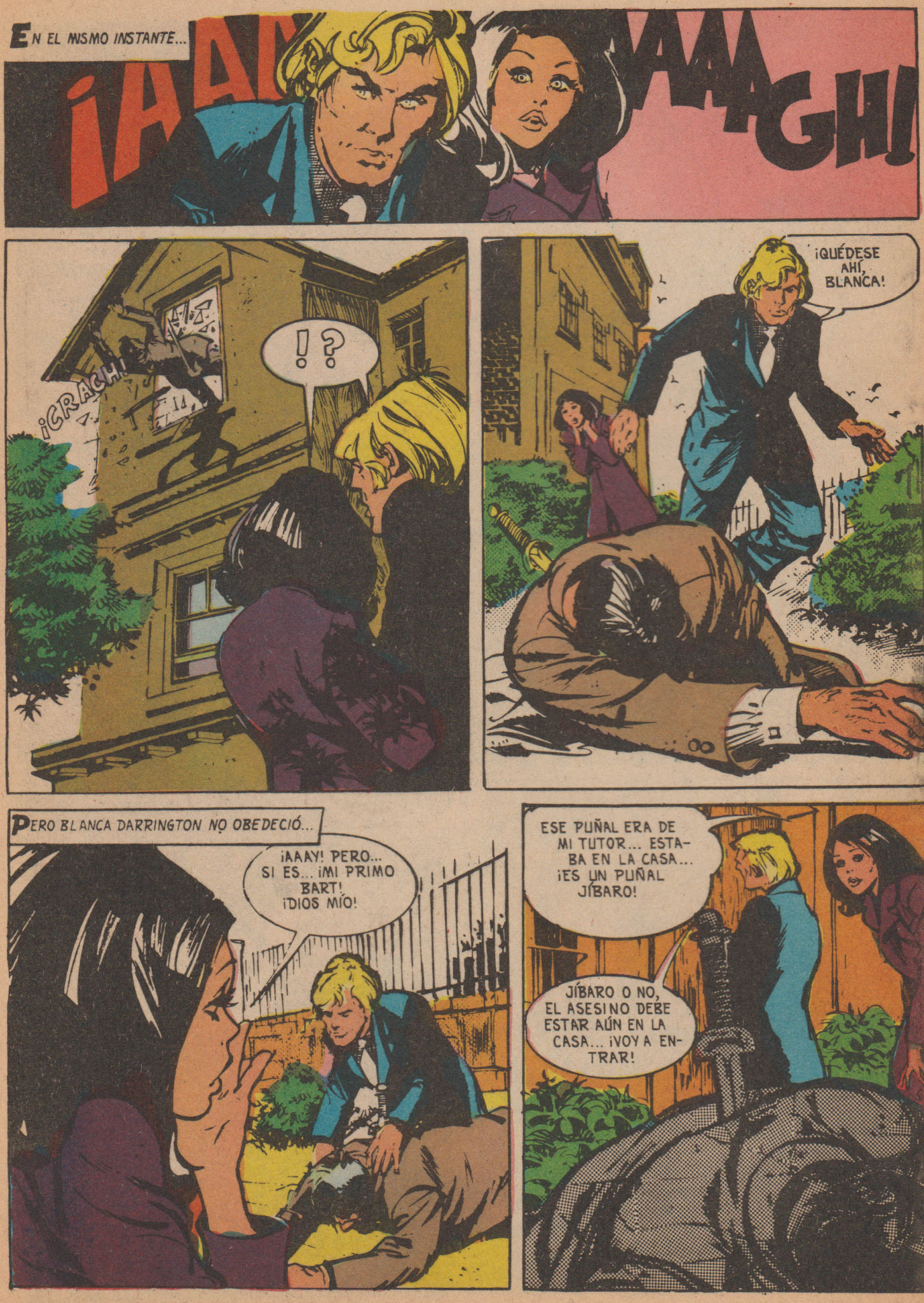
SÍ, TÍO STEPHENS SE LA HABÍA ENTREGADO CON EL TESTAMENTO PARA QUE ME LA DIERA CUANDO ESTUVIÉRAMOS A SOLAS.

...y te pido, querida Blanca, que acudas a Darrington Manor un año exacto después de la lectura del testamento, o sea el 22 de Septiembre de 1971, por la noche.

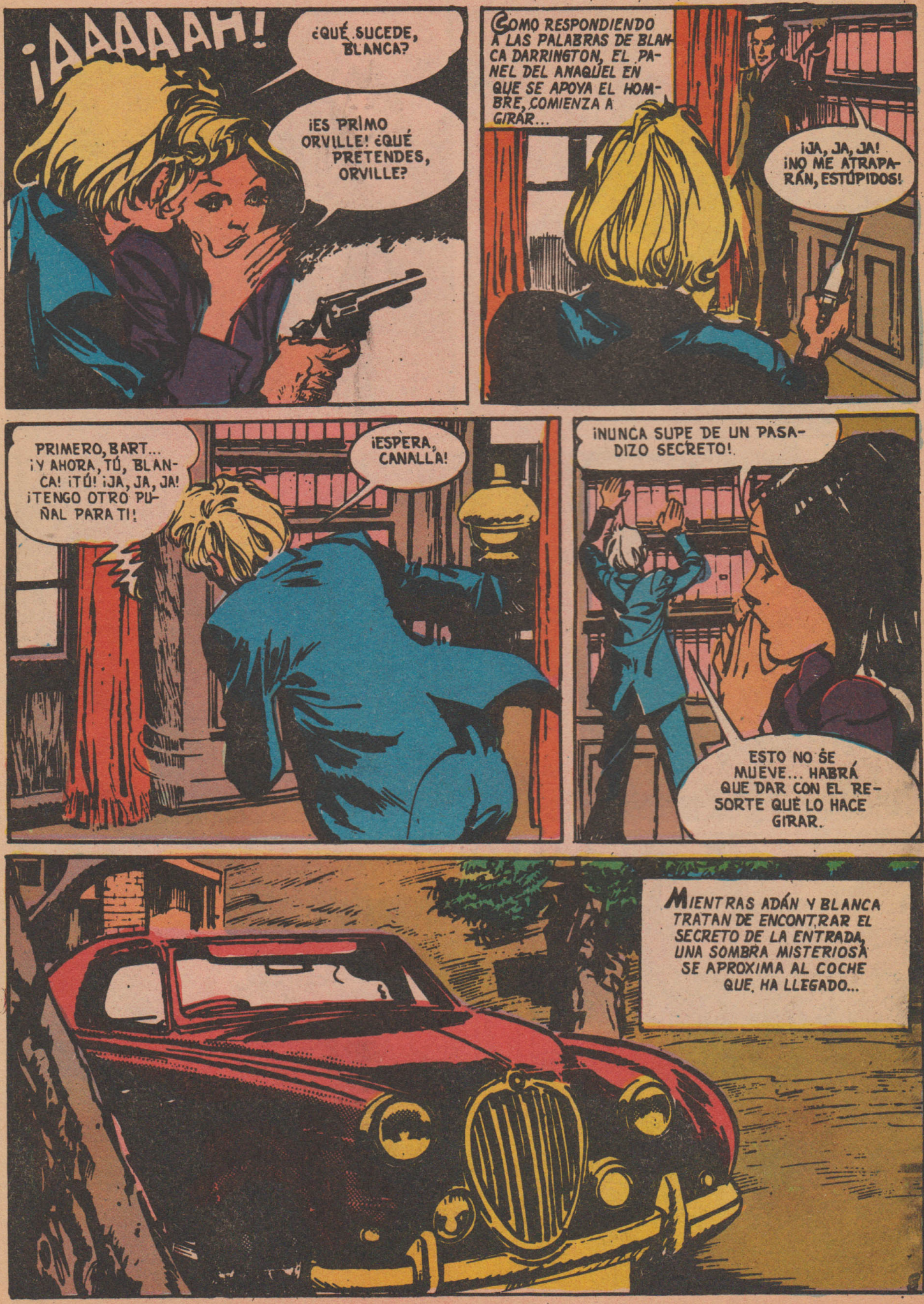
Ve con un detective privado que merezca tu confianza y pueda, eventualmente, defenderte de Orville y Bart. Una vez en la casa, deberás situarte ante mi retrato, en el vestíbulo, y esperar las 12 en punto.

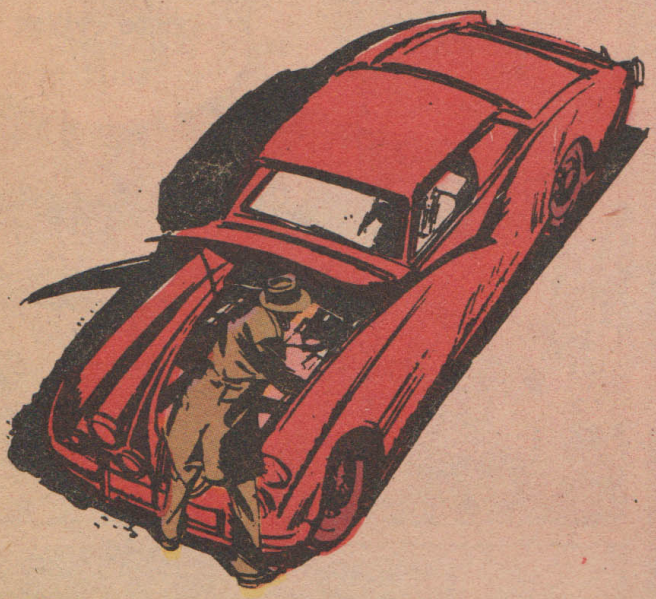
¡No te arrepentirás!

PAGUÉ LA HIPOTECA, COMPRÉ LA CASA, ESPERANDO ESTE DÍA... ME URGE CUMPLIR LA VOLUNTAD DE MI POBRE TÍO STEPHENS.
SON LAS DIEZ, BLANCA. ¿ESTÁ MUY LEJOS LA CASA?
DESPUÉS DE TOMAR LA PRÓXIMA CURVA, LA VERÁ.
¡CARAMBA, BLANCA! ES UNA CASA IMPRESIONANTE... ¿NO LA HA OFRECIDO EN ARRIENDO A NINGÚN ESTUDIO DE CINE ESPECIALIZADO EN PELÍCULAS DE TERROR?
NO SE PREOCUPE, ADÁN. ¡HOY ES EL DÍA LIBRE DE MI VAMPIRO Y MI HOMBRE LOBO!
¡ESPEREMOS QUE LO SEA TAMBIÉN DE SU "ZAMBIE" Y DE SU ASESINO ESCAPADO DEL MANICOMIO!
¡CRIEEEG!


EN EL MISMO INSTANTE...
¡AAAGH!
¡CRACH!
¡!?
¡QUÉDESE AHÍ, BLANCA!
PERO BLANCA DARRINGTON NO OBEDECIÓ...
¡AAAY! PERO... SI ES... ¡MI PRIMO BART! ¡DIOS MÍO!
ESE PUÑAL ERA DE MI TUTOR... ESTABA EN LA CASA... ¡ES UN PUÑAL JÍBARO!
JÍBARO O NO, EL ASESINO DEBE ESTAR AÚN EN LA CASA... ¡VOY A ENTRAR!

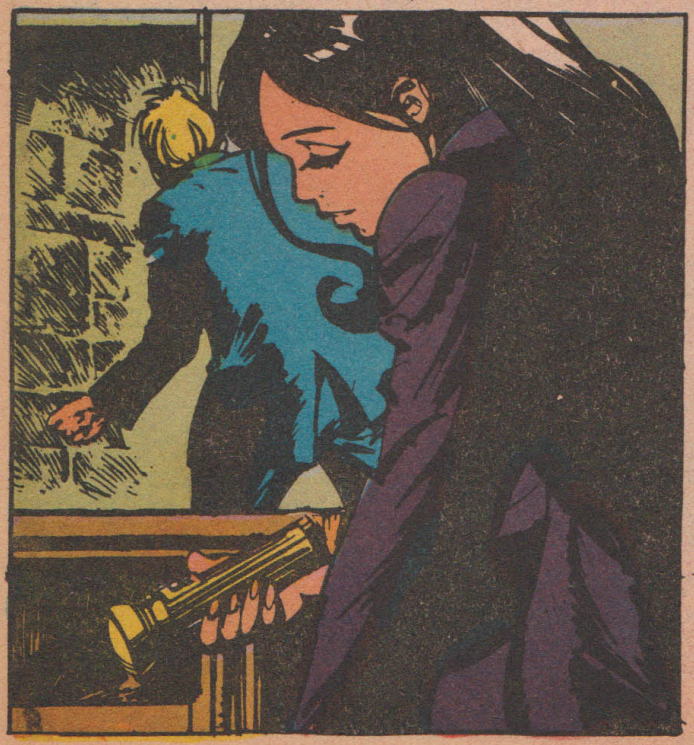
¡ESPERE! AQUÍ TENGO LAS LLAVES.
¡NO HACE FALTA! ¡ESTÁ ABIERTO! ¡SÍGAME!
NO TEMA, QUERIDA... LLEVO CONMIGO A "ERNESTO".
NO HAY LUZ... ¡ALGUIEN HA CORTADO LA CORRIENTE!
AL PASAR FRENTE A UNA PUERTA, ADÁN OYÓ UN RUIDO FURTIVO...
!?
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ? ¡MANOS ARRIBA!
¡TIRE ESE PUÑAL! ¡TÍRELO O DISPARO!
¡JA JA JA JA!


¡AAAAAH!
¿QUÉ SUCEDE, BLANCA?
¡ES PRIMO ORVILLE! ¿QUÉ PRETENDES, ORVILLE?
COMO RESPONDIENDO A LAS PALABRAS DE BLANCA DARRINGTON, EL PANEL DEL ANAQUEL EN QUE SE APOYA EL HOMBRE, COMIENZA A GIRAR...
¡JA, JA, JA! ¡NO ME ATRAPARÁN, ESTÚPIDOS!
PRIMERO, BART... ¡Y AHORA, TÚ, BLANCA! ¡TÚ! ¡JA, JA, JA! ¡TENGO OTRO PUÑAL PARA TI!
¡ESPERA, CANALLA!
¡NUNCA SUPE DE UN PASADIZO SECRETO!
ESTO NO SE MUEVE... HABRÁ QUE DAR CON EL RESORTE QUE LO HACE GIRAR.
MIENTRAS ADÁN Y BLANCA TRATAN DE ENCONTRAR EL SECRETO DE LA ENTRADA, UNA SOMBRA MISTERIOSA SE APROXIMA AL COCHE QUE HA LLEGADO...



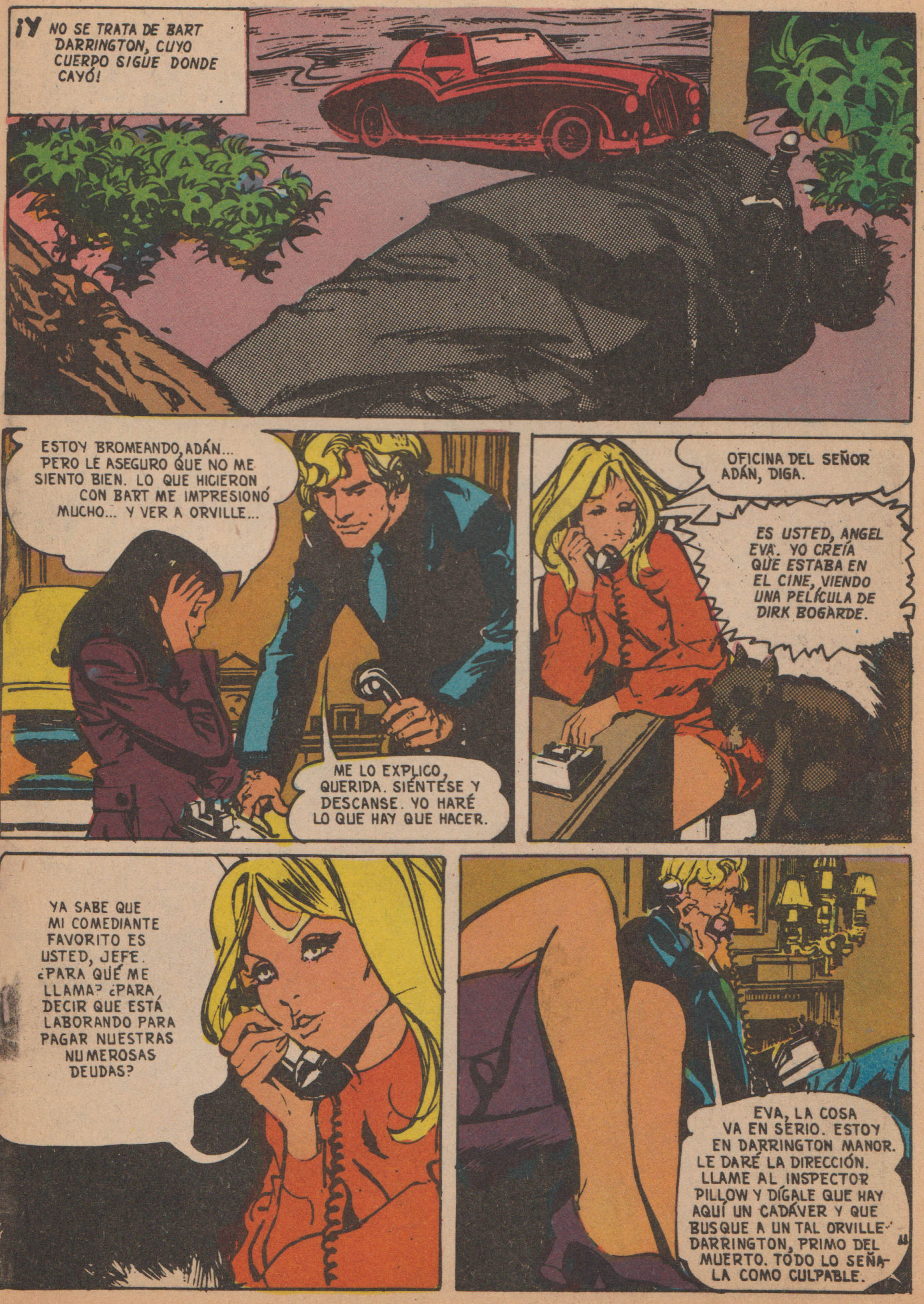
¡LO CONSEGUÍ, BLANCA! ESTE LIBRO ES PARTE DEL ESTANTE. ¡QUÉ TÍTULO! "CUENTOS FANTÁSTICOS DE LOVECRAFT".
¡CLIC!

¡YA ESTÁ! PERO NO VAMOS A VER MUCHO EN LA OSCURIDAD.
¡ESPERE! TRAERÉ UNA LINTERNA.



HE AQUÍ UNA ESCALERA DE PIEDRA...
ME PREGUNTO A DÓNDE CONDUCIRÁ.

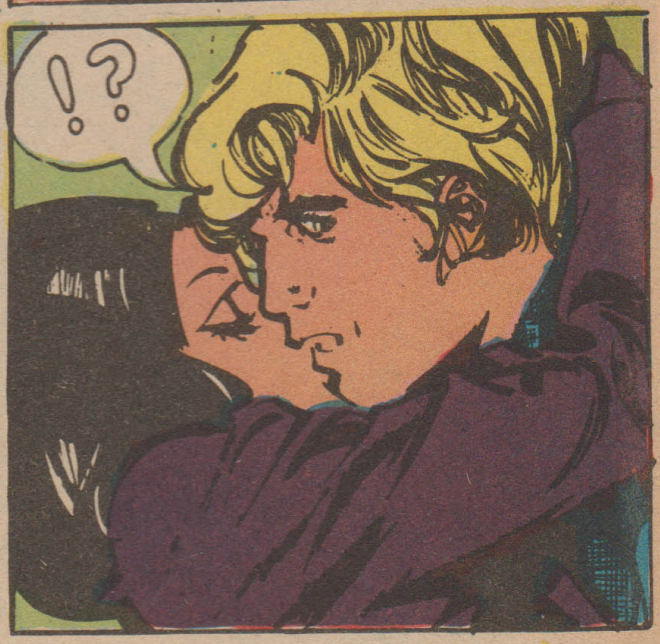
FIN DEL TRAYECTO... AQUÍ HAY UN VOLANTE. LO ACCIONAREMOS. ¡JE, JE!
SU BUEN HUMOR ME DA ÁNIMO. Y, SI AL HACERLO GIRAR, LA ESTANCIA SE INUNDA CON GAS LETAL?
¡VEO QUE HEMOS LEÍDO LAS MISMAS NOVELAS! BUENO, ¿QUÉ ME DICE DE ESTO?
¡HEMOS VENIDO A PARAR AL VESTÍBULO!
Y ÉSE ES EL CUADRO ANTE EL CUAL ME HE DE SITUAR AL DAR LAS DOCE...
PERO ANTES PÓNGASE UNA DE ESAS ARMADURAS, DADOS LOS ACONTECIMIENTOS...
NUESTRO HOMBRE HA SALIDO POR AQUÍ. Y ENCONTRARLO AHORA EN ESE PARQUE SERÍA DIFICÍL.
¡LA LUZ! AL FIN. ¡QUÉ BUENO!
ESTO QUIERE DECIR QUE HAY TELÉFONO.
CON ESAS DEDUCCIONES, SE VE QUE ES USTED DE LA ESCUELA DE SHERLOCK HOLMES, ADÁN.
EN LA MALEZA, FRENTE A LA CASA, UNA SILUETA FURTIVA ARRASTRA EL CADÁVER DE UN HOMBRE...


¡Y NO SE TRATA DE BART DARRINGTON, CUYO CUERPO SIGUE DONDE CAYÓ!
ESTOY BROMEANDO, ADÁN... PERO LE ASEGURO QUE NO ME SIENTO BIEN. LO QUE HICIERON CON BART ME IMPRESIONÓ MUCHO... Y VER A ORVILLE...
ME LO EXPLICO, QUERIDA. SIÉNTESE Y DESCANSE. YO HARÉ LO QUE HAY QUE HACER.
OFICINA DEL SEÑOR ADÁN, DIGA.
ES USTED, ANGEL EVA. YO CREÍA QUE ESTABA EN EL CINE, VIENDO UNA PELÍCULA DE DIRK BOGARDE.
YA SABE QUE MI COMEDIANTE FAVORITO ES USTED, JEFE. ¿PARA QUÉ ME LLAMA? ¿PARA DECIR QUE ESTÁ LABORANDO PARA PAGAR NUESTRAS NUMEROSAS DEUDAS?
EVA, LA COSA VA EN SERIO. ESTOY EN DARRINGTON MANOR. LE DARÉ LA DIRECCIÓN. LLAME AL INSPECTOR PILLOW Y DÍGALE QUE HAY AQUÍ UN CADÁVER Y QUE BUSQUE A UN TAL ORVILLE DARRINGTON, PRIMO DEL MUERTO. TODO LO SEÑALA COMO CULPABLE.

¿ALGUNA DIFICULTAD, ADÁN?
NO, BLANCA. ESTOY A SU DISPOSICIÓN.

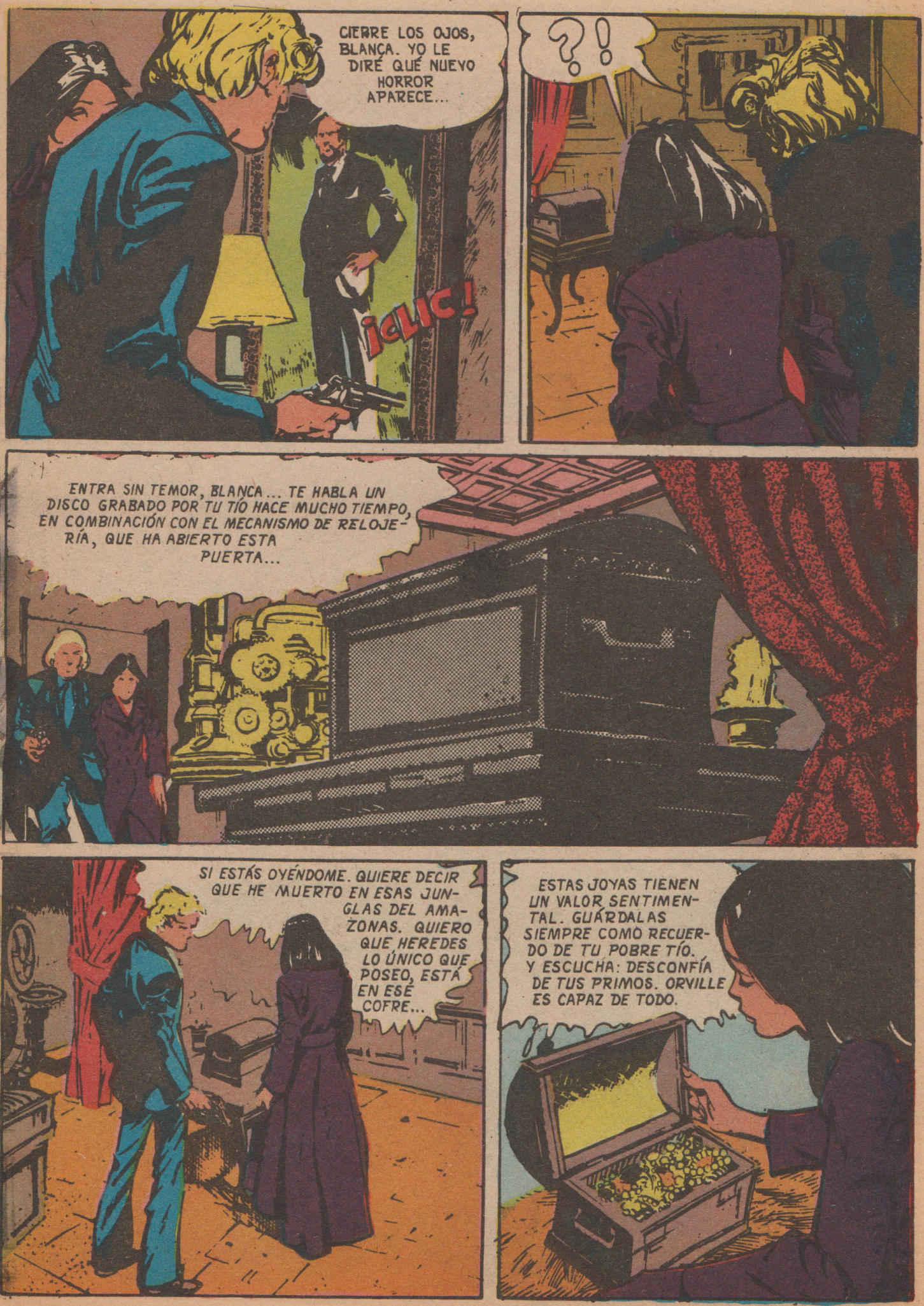
¡VAMOS, SKIPPY! ¡DÉJATE DE IMPORTUNAR! NO PUEDO DARTE NUECES AHORA... ¡UFF! ¡TANTAS VECES QUE HE LLAMADO A PILLOW Y NO SE AÚN SU NÚMERO.

¿SE SIENTE MEJOR?
YO...

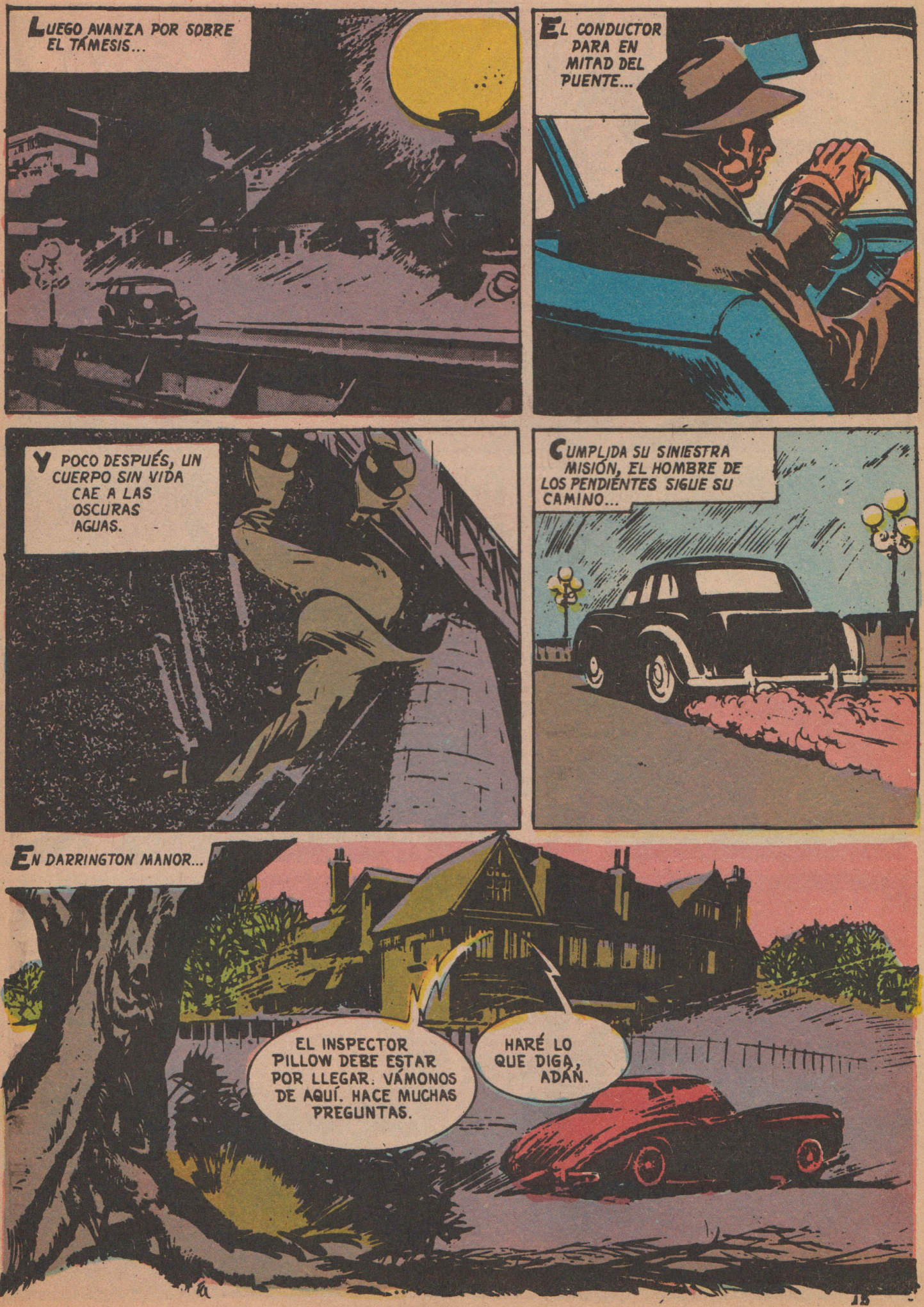

!?

... ME SIENTO BIEN CON USTED...
¡LAS DOCE! ¡BLANCA! ¡YA ES LA HORA!

ENTONCES, LLEGÓ LA HORA DE PONERME FRENTE AL CUADRO...
POR SI ACASO, NOS PONDREMOS JUNTOS, QUERIDA.

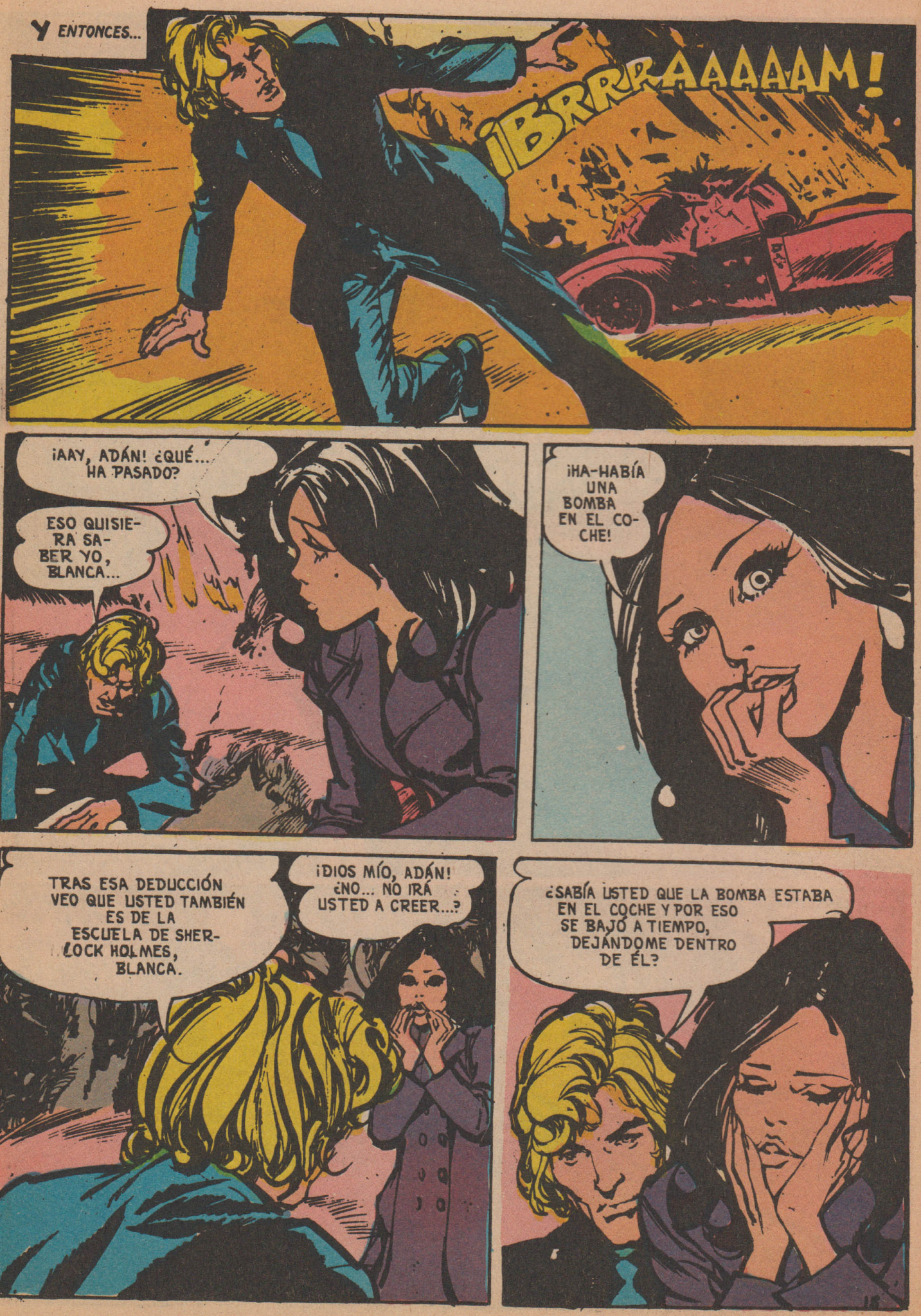

CIERRE LOS OJOS, BLANCA. YO LE DIRÉ QUÉ NUEVO HORROR APARECE...
¡CLIC!
?!
ENTRA SIN TEMOR, BLANCA... TE HABLA UN DISCO GRABADO POR TU TÍO HACE MUCHO TIEMPO, EN COMBINACIÓN CON EL MECANISMO DE RELOJERÍA, QUE HA ABIERTO ESTA PUERTA...
SI ESTÁS OYÉNDOME. QUIERE DECIR QUE HE MUERTO EN ESAS JUNGLAS DEL AMAZONAS. QUIERO QUE HEREDES LO ÚNICO QUE POSEO, ESTÁ EN ESE COFRE...
ESTAS JOYAS TIENEN UN VALOR SENTIMENTAL. GUÁRDALAS SIEMPRE COMO RECUERDO DE TU POBRE TÍO. Y ESCUCHA: DESCONFÍA DE TUS PRIMOS. ORVILLE ES CAPAZ DE TODO.

ADIÓS, BLANCA, CARIÑO. ÉSTE ES MI ÚLTIMO REGALO. ¡ADIÓS!
ALGO MÁS TARDE...
¿HABLÓ CON PILLOW, EVA? QUÉ LE DIJO?
ME LLAMÓ HACE UNOS MINUTOS. DICE QUE ESE ORVILLE DARRINGTON SE FUE HACE UNOS DÍAS DE SU CASA.
NO SÉ SI LE SERVIRÁ DE ALGO, PILLOW ME HA CONFIADO QUE LA PATRONA DE LA CASA DE ORVILLE HA DICHO QUE, AL MARCHARSE, IBA ACOMPAÑADO DE UN HOMBRE MORENO...
...CON PENDIENTES EN LAS OREJAS...
NO ME SIRVE DE NADA, EVA. PERO, EN FIN...
TOME NOTA, EVA. VOY A HACERLE UN RELATO DETALLADO DE CUANTO NOS HA OCURRIDO A MISS DARRINGTON Y A MÍ...
¿MISS DARRINGTON? ¡AAAAH! DE MODO QUE CONFIESA, ¿EH?
MIENTRAS TANTO, PROCEDENTE DE DARRINGTON MANOR, UN AUTOMÓVIL LLEGA A LONDRES...
14


LUEGO AVANZA POR SOBRE EL TÁMESIS...
EL CONDUCTOR PARA EN MITAD DEL PUENTE...
Y POCO DESPUÉS, UN CUERPO SIN VIDA CAE A LAS OSCURAS AGUAS.
CUMPLIDA SU SINIESTRA MISIÓN, EL HOMBRE DE LOS PENDIENTES SIGUE SU CAMINO...
EN DARRINGTON MANOR...
EL INSPECTOR PILLOW DEBE ESTAR POR LLEGAR. VÁMONOS DE AQUÍ. HACE MUCHAS PREGUNTAS.
HARÉ LO QUE DIGA, ADÁN.

AL DIRIGIRSE AL COCHE, BLANCA DA UN TRASPIÉ, COMO SI FUERA A CAERSE...
¡BLANCA! ¿QUÉ SUCEDE?
ES TODO... LO QUE HA PASADO... ME... SIENTO MAL, ADÁN... COMPLETAMENTE MAREADA...
VAMOS, QUERIDA... LA LLEVARÉ HASTA EL COCHE.
ADÁN..., ¿PUEDO HACERLE UNA PREGUNTA?
¿ESTÁ USTED CASADO?
NO LO DIGA EN ESE TONO TAN COMPUNGIDO. PUEDE ARREGLARSE...
¿POR QUÉ NO?
NO.
ADÁN PONE EN MARCHA EL MOTOR, AL QUE HAN ADHERIDO ALGO EXTRAÑO...
¡TIC-TAC-TIC-TAC TIC-TAC!
ADÁN...
¿QUÉ?
TENGO EL HONOR DE PEDIR SU MANO...
ES UN POCO DIFÍCIL QUE PUEDA CONCEDERLE AHORA ALGUNA DE LAS DOS, ESTÁN OCUPADAS CON EL VOLANTE.

PERO HABLEMOS EN SERIO. ¿CÓMO VA ESE MAREO?
¡OH! MI PETICIÓN NO ERA ALGO SERIO, ¿EH?
BLANCA, ¿QUÉ HARÍA YO EN SU MUNDO? APENAS SÉ USAR TODOS LOS CUBIERTOS PARA EL PESCADO... Y ANDO CONSTANTEMENTE ACOSADO POR ACREEDORES Y CRIMINALES. ADEMÁS, TENDRÍAMOS QUE ADOPTAR A EVA.
¡PARE EL COCHE, POR FAVOR!
BUENO, BLANCA, NO QUISE DESCORAZONARLA...
NO ES ESO, ADÁN. ES MI MAREO. ES MEJOR QUE BAJE.
¡POBRECITA! VOY A AYUDARLA...
EN POS DE BLANCA, ADÁN SE ALEJA UNA VEINTENA DE METROS DEL AUTO...
17


Y ENTONCES...
¡BRRRRAAAAAAM!
¡AAY, ADÁN! ¿QUÉ... HA PASADO?
ESO QUISIERA SABER YO, BLANCA...
¡HA-HABÍA UNA BOMBA EN EL COCHE!
TRAS ESA DEDUCCIÓN VEO QUE USTED TAMBIÉN ES DE LA ESCUELA DE SHERLOCK HOLMES, BLANCA.
¡DIOS MÍO, ADÁN! ¿NO... NO IRÁ USTED A CREER...?
¿SABÍA USTED QUE LA BOMBA ESTABA EN EL COCHE Y POR ESO SE BAJÓ A TIEMPO, DEJÁNDOME DENTRO DE ÉL?

EN AQUEL MOMENTO, UNA CANOA DE LA POLICÍA FLUVIAL...

¡PARA, JOHN! ¡HAY ALGO FLOTANDO FRENTE A NOSOTROS!

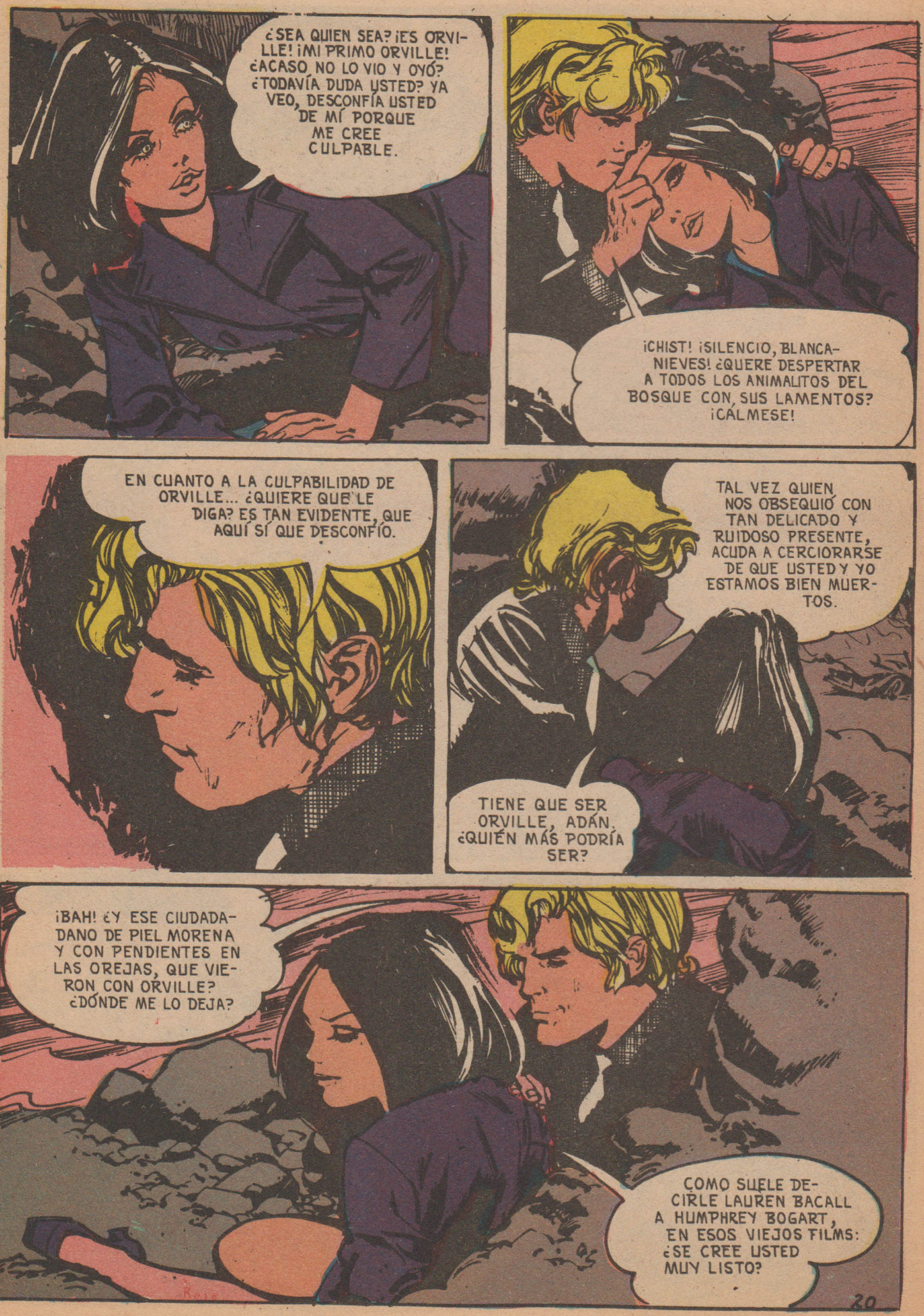
¿SCOTLAND YARD? AQUÍ LA BRIGADA FLUVIAL... HEMOS ENCONTRADO UN CADÁVER EN EL RÍO. POR SUS DOCUMENTOS, SE TRATA DE UN TAL ORVILLE DARRINGTON... Y EN UN SOBRE IMPERMEABLE LLEVABA UNA CARTA DIRIGIDA A USTEDES.

¡VAMOS, BLANCA! ¡DESE PRISA... ESAS ROCAS NOS SERVIRÁN DE ESCONDITE.

PERO...

LA CASA NO ESTÁ LEJOS. ¿POR QUÉ NO VOLVEMOS?

NO, BLANCA. DEJEMOS CREER AL ASESINO, SEA QUIEN SEA, QUE HA TENIDO ÉXITO.


¿SEA QUIEN SEA? ¡ES ORVILLE! ¡MI PRIMO ORVILLE! ¿ACASO NO LO VIO Y OYÓ? ¿TODAVÍA DUDA USTED? YA VEO, DESCONFÍA USTED DE MÍ PORQUE ME CREE CULPABLE.
¡CHIST! ¡SILENCIO, BLANCANIEVES! ¿QUIERE DESPERTAR A TODOS LOS ANIMALITOS DEL BOSQUE CON SUS LAMENTOS? ¡CÁLMESE!
EN CUANTO A LA CULPABILIDAD DE ORVILLE... ¿QUIERE QUE LE DIGA? ES TAN EVIDENTE, QUE AQUÍ SÍ QUE DESCONFÍO.
TAL VEZ QUIEN NOS OBSEQUIÓ CON TAN DELICADO Y RUIDOSO PRESENTE, ACUDA A CERCIORARSE DE QUE USTED Y YO ESTAMOS BIEN MUERTOS.
TIENE QUE SER ORVILLE, ADÁN. ¿QUIÉN MÁS PODRÍA SER?
¡BAH! ¿Y ESE CIUDADADANO DE PIEL MORENA Y CON PENDIENTES EN LAS OREJAS, QUE VIERON CON ORVILLE? ¿DÓNDE ME LO DEJA?
COMO SUELE DECIRLE LAUREN BACALL A HUMPHREY BOGART, EN ESOS VIEJOS FILMS: ¿SE CREE USTED MUY LISTO?

¡CHIST! NO VE UNA SILUETA EN LA NIEBLA? ¡ALGUIEN SE ACERCA!
EL MISTERIOSO PERSONAJE SE ACERCA A LOS RESTOS DEL AUTOMÓVIL, Y...
¡MALDICIÓN! ¡NO ESTÁN AQUÍ!
¡TIENE USTED TODA LA RAZÓN! ¡ESTAMOS ACÁ!
!?
¡NO SE MUEVA, SEÑOR! ¡O MI AMIGO "ERNESTO" DIRÁ PALABRAS DE PLOMO! ¡ESTÁ ATRAPADO!
¡DIOS MÍO! PERO SI...

¡ADÁN! ¡CUIDADO! ¡ESE BASTÓN PERTENECIÓ A MI TÍO, Y...!
¡BANG!
¡AVISO MUY OPORTUNO, BLANCA!
EL SEÑOR NO VOLVERÁ A DISPARAR.
¡BANG!
¡CIELO SANTO! PERO SI ES...
EL MISMO, BLANCA! ¡SU TÍO STEPHEN DARRINGTON!

MUCHO MÁS TARDE, EN LA OFICINA DE ADÁN Y EVA...

VAMOS, BLANCA, TÓMESE EL TÉ. EVA LO PREPARA MUY BIEN.

SÍ. ESO Y DESPISTAR ACREEDORES SON MIS MAYORES HABILIDADES.

PERO, TODAVÍA NO... NO ENTIENDO... CÓMO...

ES SENCILLO, BLANCA. AUNQUE NO PUEDA ADMITIRLO, SU TÍO STEPHENS PUSO EN MARCHA UN PLAN DIABÓLICO PARA QUEDARSE CON SU DINERO. EL PRIMER PASO FUE "DESAPARECER" EN EL AMAZONAS, Y DEJAR PASAR UN BUEN TIEMPO HASTA SER DADO POR MUERTO.

DESPUÉS VOLVIÓ A LONDRES CON UN ASESINO A SUELDO, ESE CORTEZ, DE PIEL OSCURA Y PENDIENTES EN LAS OREJAS, QUE PILLOW YA HA PUESTO A LA SOMBRA.

SU TÍO VOLVIÓ PARA LA CITA CON USTED Y CON EL DETECTIVE "TONTO" QUE LA ACOMPAÑARA. PERO ANTES ATRAJERON A BART Y A ORVILLE A LA CASA...

"EMPLEANDO ALGÚN TIPO DE TORTURA QUE NO DEJARA RASTRO, FORZARON A ORVILLE A REDACTAR UNA CARTA DIRIGIDA A SCOTLAND YARD, EN LA QUE SE ACUSABA DE LAS MUERTES DE BART, USTED Y YO, Y EN LA QUE DECLARABA SU INTENCIÓN DE SUICIDARSE EN EL RÍO. DESPUÉS LO NARCOTIZARON."

"EJECUTANDO EL PLAN CON MUCHA PRECISIÓN, ASESINARON A BART Y UTILIZARON EL CUERPO INANIMADO DE ORVILLE PARA DARNOS LA IMPRESIÓN, EN LA PENUMBRA, DE QUE ERA ÉL QUIEN NOS HABLABA... SU TÍO HA EXPLICADO A PILLOW COMO LO FIJARON EN EL PANEL GIRATORIO..."

CUANDO VOLVIÓ LA LUZ, EL DETECTIVE "TONTO" PUDO TELEFONEAR LO OCURRIDO. TODO ACUSABA A ORVILLE. MIENTRAS TANTO, CORTEZ PUSO LA BOMBA EN EL COCHE, Y LLEVÓ A ORVILLE A DAR UN PASEO POR EL TÁMESIS.

CON EL SUICIDIO DE ORVILLE, DESPUÉS DE LA MUERTE DE USTED, BLANCA, EL PROBLEMA QUEDABA RESUELTO. DENTRO DE UN AÑO, MÁS O MENOS, CORTEZ U OTRO EXPLORADOR CUALQUIERA HABRÍA "ENCONTRADO" A SU TÍO STEPHENS EN EL AMAZONAS, TRAYÉNDOLO A LA CIVILIZACIÓN... A DISFRUTAR DE SU FORTUNA, BLANCA.

ENTRETANTO, EN DARRINGTON MANOR REINA UN SILENCIO CASI COMPLETO...

CASI COMPLETO, PORQUE EL MECANISMO DE RELOJERÍA HA VUELTO, POR AZAR, A PONER EN MARCHA UN DISCO RAYADO... Y LA VOZ DE STEPHENS DARRINGTON VA REPITIENDO, MELOSA...

ADIÓS, BLANCA, CARIÑO...

ADIÓS, BLANCA, CARIÑO...

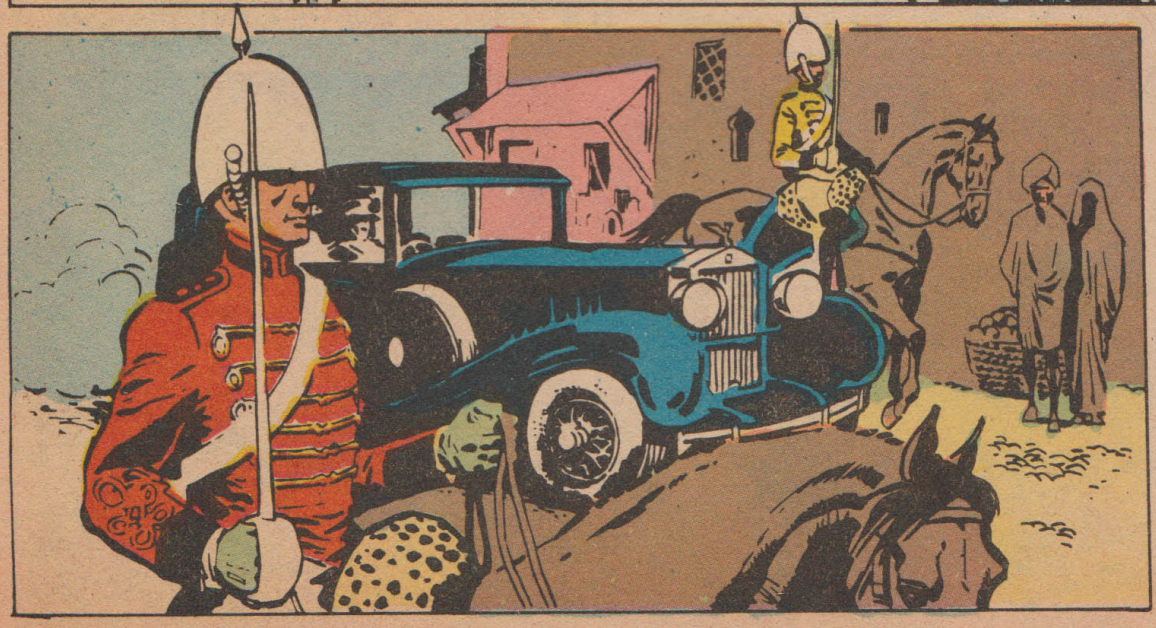
ADIÓS, BLANCA, CARIÑO...

FIN

CABALLERIA HINDU

FUERON LOS INGLESES QUIENES CREARON EN LA INDIA UN EJÉRCITO COLONIAL MAGNÍFICO, Y LAS TRADICIONES DEL EJÉRCITO INGLÉS HAN SIDO CONSERVADAS EN LAS ACTUALES NACIONES DEL PAKISTÁN Y LA INDIA. EL DIBUJO MUESTRA A LOS JINETES DEL PUNJAB, QUE OPERABAN EN ZONAS DE ALTAS MONTAÑAS...

EN LOS REGIMIENTOS HINDÚES SE ACOSTUMBRABAN GRANDES TIMBALES CUBIERTOS POR LUJOSOS PAÑOS Y VISTOSOS UNIFORMES. EN DICHOS TIMBALES IBAN BORDADOS LOS NOMBRES DE LAS BATALLAS EN QUE CADA REGIMIENTO HABÍA TOMADO PARTE. EL DIBUJO REPRESENTA UN DESFILE DE LOS LANCEROS DE BENGALA, DE GRAN TRADICIÓN EN EL EJÉRCITO BRITÁNICO DE LA INDIA.



UNO DE LOS CUERPOS DE CABALLERÍA MÁS BRILLANTES FUE LA GUARDIA DEL VIRREY INGLÉS DE LA INDIA, QUE RESIDÍA EN DELHI. COMO ES TRADICIONAL EN EL EJÉRCITO INGLÉS, LA CHAQUETA DE LOS UNIFORMES DE DICHOS REGIMIENTOS ERA ROJA Y LAS MONTURAS IBAN CUBIERTAS Y ADORNADAS CON PIELES DE LEOPARDO, CUBRIÉNDOSE CON UN CASCO COLONIAL BLANCO.

EL DESTINO SE DIVIERTE

EL DESTINO, POR UNA DE SUS JUGARRETAS, FUE LA CAUSA DE AQUEL ENCUENTRO DE NUESTRO HÉROE CON LOS HOMBRES DE SU ENEMIGO, EL GOBERNADOR GESSLER.

ESTE ES WILLIAM, EL HIJO MENOR DE GUILLERMO TELL, UN CHIQUILLO CON APENAS CUATRO AÑOS DE EDAD Y CON GRANDES DESEOS DE JUGAR...

AQUÍ TENEMOS A UNA ENORME OSA, TÍPICO ANIMAL DE AQUELLOS AGRESTES PARAJES, CUIDANDO SOLÍCITAMENTE DE SUS CACHORROS...

Y ÉSTA ES UNA PATRULLA DE SOLDADOS DE GESSLER QUE VA EN UNA PEQUEÑA PARTIDA DE CAZA. COSA EXTRAÑA, ESTA VEZ NO SE TRATA DE LA CAZA DE UN HOMBRE...

HEDDA, ESPOSA FIEL DE GUILLERMO TELL Y MADRE AMANTÍSIMA Y PREOCUPADA DE SUS DOS HIJOS...

TODOS ESTOS PERSONAJES, TAN DISPARES ENTRE SÍ, Y CON ELLOS NUESTRO HÉROE, FUERON VÍCTIMAS DEL DESTINO, QUE CRUZÓ SUS VIDAS, ORIGINANDO UNA DE LAS MÁS INCREÍBLES AVENTURAS DE GUILLERMO TELL...

MIENTRAS, EL PEQUEÑO WILLIAM... ÉL, SIN REPARAR EN EL TIEMPO NI LUGAR, SE ADENTRÓ EN EL BOSQUE, IGNORANDO QUE ÉL SERÍA EL CAUSANTE, EL ORIGEN PRINCIPAL DE AQUELLA ABSURDA AVENTURA...

PASARON VARIAS HORAS ANTES QUE EL NIÑO SE DIESE CUENTA DE SU SITUACIÓN: ¡SE HABÍA PERDIDO EN EL BOSQUE!

HORAS QUE FUERON NECESARIAS TAMBIÉN PARA QUE LA PATRULLA CONSIGUIESE LOCALIZAR UNA PRESA...

¡VAMOS! ¡SOMOS BASTANTES! ¡NOS SERÁ FÁCIL REMATARLA!

AQUEL MILITAR CONOCÍA SU CARRERA A LA PERFECCIÓN, PERO DE ANIMALES NO ENTENDÍA NADA. ASÍ SE LO DEMOSTRÓ LA OSA...

¡AAAH!

¡MATEN A LOS OSEZNOS! ESO DISTRAERÁ SU ATENCIÓN Y LE DISPARAREMOS VARIAS FLECHAS...

LA FIERA CESÓ EN SU COMBATE, CONTEMPLANDO SUS DOS HIJOS MUERTOS...

¡LE ACERTÉ!

MUERTOS SUS HIJOS, POR LOS QUE HABÍA LUCHADO, Y AL NO PODER HACER NADA MÁS, LA OSA HUYÓ...

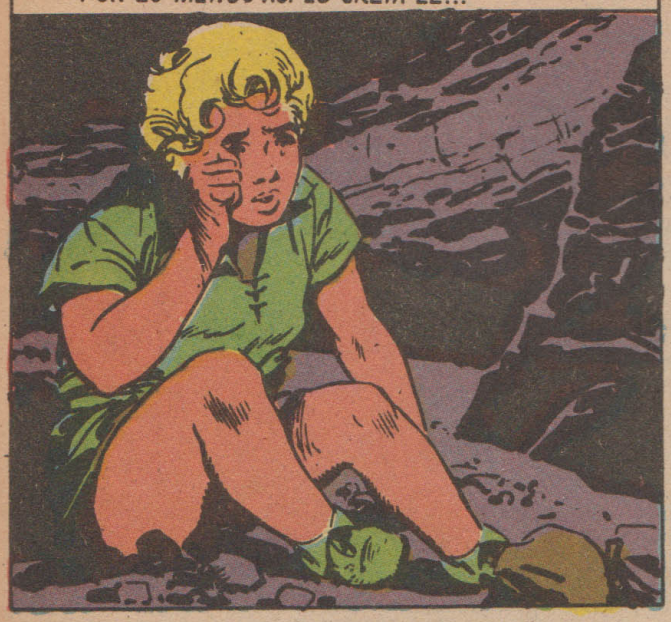
¡VAMOS POR ELLA! ¡NO DEJEMOS ESCAPAR UNA PIEZA TAN EXCELENTE!

MIENTRAS, GUILLERMO TELL Y HEDDA BUSCABAN A SU HIJO...

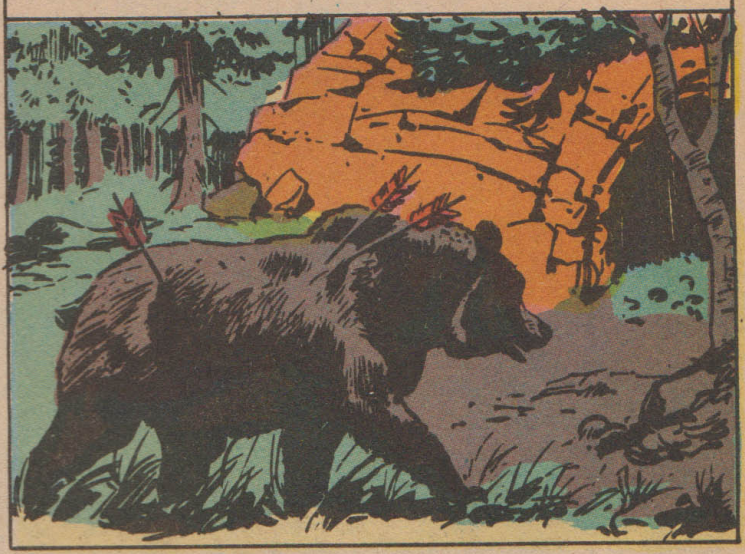
¡OH, GUILLERMO! ¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO? ¿LO HABRÁ ATACADO ALGUNA FIERA? ¡AY, DIÓS MÍO!

¡NO TE PREOCUPES, MUJER! YA VERÁS COMO LO ENCONTRAMOS SANO Y SALVO.

MIENTRAS, ÉSTE HABÍA ENCONTRADO UN REFUGIO. POR LO MENOS ASÍ LO CREÍA ÉL...



...PORQUE IGNORABA QUE ERA LA GUARIDA DE UNA FIERA. DE LA MISMA FIERA QUE FUE ATACADA POR UN GRUPO DE HOMBRES, QUE MATARON A SUS OSEZNOS.



NUNCA SABREMOS POR QUÉ AQUEL ANIMAL NO ATACÓ A WILLIAM. QUIZÁS PORQUE ESTABA DEMASIADO CANSADO DE LUCHAR, QUIZÁS PORQUE LA MUERTE DE SUS HIJOS LO HABÍA ABATIDO O QUIZÁS PORQUE AQUEL CACHORRO DE HOMBRE LE RECORDABA A LOS SUYOS...

...TAMBIÉN PUDO SER PORQUE NECESITABA A ALGUIEN, A ALGÚN SER CARIÑOSO...

ENTRETANTO...

¡MI DIOS, HAZ QUE NADA LE OCURRA! ESTOY TAN PREOCUPADO COMO LO ESTÁ ELLA.

EL DESTINO SEGUÍA DIVIRTIÉNDOSE Y FACILITÓ EL ENCUENTRO DE LOS SICARIOS DE GESSLER CON HEDDA, QUE LA RODEARON...

¡AJÁ! VAMOS PERSIGUIENDO UNA BUENA PIEZA Y NOS ENCONTRAMOS CON OTRA MEJOR: ¡TENEMOS A LA MUJER DE TELL, MUCHACHOS!

¡CIELO SANTO! SI LLAMO A GUILLERMO, LE TENDERÁN UNA EMBOSCADA ANTES QUE LLEGUE. MEJOR SERÁ QUE GRITE FUERTE CUANDO ME COJAN Y ASÍ LO PONDRÉ SOBRE AVISO.

¡DÉJENME! ¡DÉJENME! ¡AAAAAH!

PARECE QUE A LA HERMOSA DAMA NO LE GUSTA NUESTRA COMPAÑÍA, ¿EH?

¡HEDDA HA GRITADO! PERO ESE GRITO NO ES USUAL EN ELLA. PARECE MÁS BIEN UN AVISO.

ME ACERCARÉ CON CUIDADO. ES EXTRAÑO QUE NO ME HAYA LLAMADO POR EL NOMBRE.

BUENO. CREO QUE EL GOBERNADOR ESTARÁ SATISFECHO. ESTO OBLIGARÁ A TELL A DEPONER SU INSOLENTE ACTITUD.

AHORA COMPRENDO POR QUÉ HEDDA NO ME LLAMÓ... ESOS MALDITOS CREEN QUE ESTÁ SOLA. TENDRÉ QUE ENTRAR EN ACCIÓN RÁPIDO, PARA LUEGO SEGUIR BUSCANDO A WILLIAM.

¡AAAH!
¡MALDICIÓN! ¿QUÉ OCURRE?

¡CORRE, HEDDA, CORRE!
¡A ÉL, MALDITOS! ¡A ÉL!

PERO HEDDA ERA DIGNA ESPOSA DE NUESTRO HÉROE Y TAMBIÉN SE LANZA A LA LUCHA...
¡TE DIGO QUE HUYAS, HEDDA!
¡NO TE ABANDONARÉ NUNCA!

¡MÁTENLO! ¿NO PUEDEN CONTRA UN SOLO HOMBRE?

¡A VER SI TE CALLAS DE UNA VEZ!
¡UF!

¡HUYAMOS! ¡ESTE HOMBRE ES UN DEMONIO!
¡MARCHEMOS! ¡O NOS MATARÁ A TODOS!

¡MÍRALOS, QUERIDA! ¡QUÉ COBARDES! BUENO, PROSIGAMOS LA BÚSQUEDA DE WILLIAM.

¡SÍ, SÍ! HEMOS PERDIDO MUCHO TIEMPO YA.

DESESPERABAN YA DE HALLAR A SU HIJO. CUANDO EL DESTINO LES JUGÓ OTRA DE SUS TRETAS...

¡PAPÁ! ¡MAMÁ! ¡ESTOY AQUÍ!

¡WILLIAM! ¡MIRA, HEDDA! ¡ESTÁ CON UN OSO!

¡WILIAM, APÁRTATE! ESE OSO PUEDE DAÑARTE! ¡DEJA QUE...!

¡NO, PAPÁ! NO LO MATES ES MI AMIGO. NO ME HA HECHO NADA.

KURDY HA SIDO MUY BUENO CONMIGO. ASÍ LO LLAMO. ESTÁ HERIDO, PERO YO NO PUEDO CURARLO BIEN. ¿TÚ LO HARAS, VERDAD? YA VERÁS, KURDY, COMO PAPÁ TE CURARÁ BIEN.

DE ACUERDO, HIJO. TÚ HAS GANADO. LO CURARÉ. HEDDA, POR SI ACASO, APÚNTALE CON LA BALLESTA. PUEDE ABRAZARME COMO AGRADECIMIENTO.

EL DESTINO SEGUÍA HACIENDO DE LAS SUYAS. EL ENORME ANIMAL SE MANTUVO QUIETO, DEJÁNDOSE CURAR POR NUESTRO HÉROE, QUE NO SALÍA DE SU ASOMBRO.

¡POR TODOS LOS DIABLOS! ¿HABÍAS VISTO COSA TAN CURIOSA, HEDDA? ESTE ANIMAL PARECE UN PERRO FALDERO.

CREO QUE EL DESTINO SE DIVIRTIÓ A COSTA NUESTRA. FÍJATE, HEMOS RECUPERADO A NUESTRO HIJO Y GANADO UN AMIGO. NO ES UN AMIGO RACIONAL, PERO A FIN DE CUENTAS, ES VALIOSO.

FIN

YA VIENE
YA VIENE
YA VIENE
AHORA MENSUAL
...Y CON
64 PAGINAS
¡¡¡Casi un
libro!!!
ZORRO
CHILE: 8°
ARGENTINA: $
pingel
CR-2

pingel

REVISTAS PINSEL
UN MOTIVO
DE REUNION
ENTRE
VERDADEROS
AMIGOS